

非常勤講師の募集について

このたび本学では下記の要領により非常勤講師を募集することとなりました。

1	専門分野	音楽（ジャズ・ポピュラーヴォーカル）
2	仕事内容 （担当科目と業務）	担当科目：「声楽（ジャズ・ポピュラーヴォーカル）Ⅰ～Ⅷ」主科および副科 主に音楽専修の学生が1年次から自由選択する専修科目。主科2単位、副科1単位、実技科目。春学期および秋学期。学生一人につき主科実技は1回32分もしくは48分、副科1回16分、1セメスター計14回（勤務日数は履修学生人数により変動する） 業務内容：通常レッスン及び学期末の実技試験審査 年数回のオープンキャンパスなどでの体験レッスン（相談可）
3	職名及び人員	非常勤講師 1名
4	採用予定年月日	2022年4月1日 任期:任期 1年 ※再任有り
5	応募期限	2021年12月15日(水)までに書類必着
6	1) 応募資格着任後の教育・指導に関する抱負（1,000字程度）。	1) 本学の建学の精神、教育理念に賛同し、熱意を持って取り組めること。 2) 音楽大学卒業、またはこれと同等以上の学識・演奏経験を有する方。 3) 本学学生のレベルに応じた創意工夫を凝らし、知的好奇心を刺激する授業を展開できること。 4) 授業方法や成績評価等に関して、本学および学群の方針に従うこと。 5) 当方指定日時の二次審査に来校出来ること。（交通費は自己負担）
7	応募書類	2) 履歴書 A4 版(桜美林様式)、写真貼付、電話番号、E-Mail アドレスを明記のこと。要捺印。 3) 教育研究業績書。(必要に応じて)芸術活動一覧。要捺印。 4) 演奏音源データ (CD、USB メモリなど)、2曲提出、ジャズスタンダードとポピュラーからそれぞれ1曲入れること。 5) 主要業績の著書、論文、コンサートプログラムなど (提出は任意)。 6) 着任後の教育・指導に関する抱負 (1,000字程度)。 ※応募書類や資料などは返却しませんのでご了承ください。
8	選考方法	一次審査は書類審査による。 一次審査通過者に対し、二次審査(模擬授業および面接)を2021年12月24日(金)に実施します。 二次審査内容は以下の通り 1) 演奏：以下の3つの楽曲を歌唱する。演奏時間は3曲合わせて15分以内。歌唱言語は英語を2曲は含めること。自身で伴奏しない場合はオケ音源を自身で用意、もしくは伴奏者(1名)を同伴すること ・任意のジャズナンバー1曲 ・任意のポピュラーナンバー1曲 ・自身の魅力を最大限表現できる任意の曲1曲 2) 模擬レッスン：当方指定の模擬レッスン受講者を対象に、ジャズ楽曲1曲を自らピアノを使用して行う(使用楽曲は一次審査通過者にのみ連絡にてお伝えします)。 3) 面接 ※面接(二次審査)は状況によってはZoomによるオンライン面接となる場合もあります。
	待遇	本学非常勤教員規程による。
10	採否の通知	一次書類審査通過者にはメールで連絡をします。その他については書面で連絡をします。 ※審査の過程に関するお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

11	応募書類の送付先	〒194-0032 東京都町田市本町田 2600-4 桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス 非常勤教員公募係 ※封筒の表面に「芸術文化学群非常勤講師(ジャズ・ポピュラーヴォーカル)応募書類在中」と朱書きし、簡易書留またはレターパックプラスで郵送してください。
12	連絡先	桜美林大学 芸術文化学群 人事採用担当 E-mail: geibun@obirin.ac.jp
13	個人情報の取扱い	ご提出いただいた履歴書等の個人情報は、採用選考のために利用します。 採用が決定した方の個人情報については、採用後の雇用管理資料として引き続き利用し、その他の方の個人情報は、採用試験終了後、本学が責任をもって処分します。